LATE RELEASE

LOUIS ROEDERER
CHAMPAGNE

CRISTAL LATE RELEASE
2008



Au moment de célébrer les 150 ans de la cuvée Cristal et les 250 ans de la Maison, Champagne Louis Roederer présente une nouvelle expression emblématique de sa cuvée icône : Cristal Late Release. Une cuvée confidentielle, issue de la collection privée de la Maison et marquée à cette occasion du sceau de l'exceptionnelle vendange 2008.

Magistrale de profondeur et d'éclat, cette icône de Champagne, toujours convoitée par les plus grands connaisseurs, trouve aujourd'hui son plein accomplissement. Un moment suspendu, où tout s'équilibre et trouve écho.

« C'est le choix du plaisir,
cette grisante impression
d'accomplissement et
de lâcher prise… »

Jean-Baptiste Lécaillon,
Chef de Caves

AUX ORIGINES ÉTAIT CRISTAL...

Fleuron de la Maison Louis Roederer, Cristal est l'enfant de la craie. Façonné par le temps, ce Champagne d'exception révèle la pureté d'un sol blanc sous un ciel lumineux et éternel.

Créée en 1876 à la demande du Tsar Alexandre II, réinventée en 1974 dans une version Rosé, cette cuvée est uniquement élaborée dans les années où la maturité atteint la perfection.

Aux origines, il s'agit de la meilleure cuvée de la Maison, réservée pour le Tsar, qui mandata spécialement de Russie son « maître du vin » pour surveiller le sublime breuvage ; à l'époque, un assemblage hors du commun de raisins issus de 7 grands crus de la Montagne de Reims, de la Vallée de la Marne et de la Côte des Blancs. La légende dit aussi que le Tsar, rescapé d'une dizaine d'attentats, exigea que la bouteille fût réalisée en cristal, une matière noble et translucide, pour éviter les tentatives d'empoisonnement. Avec un fond plat pour détecter le moindre explosif susceptible de s'y cacher.



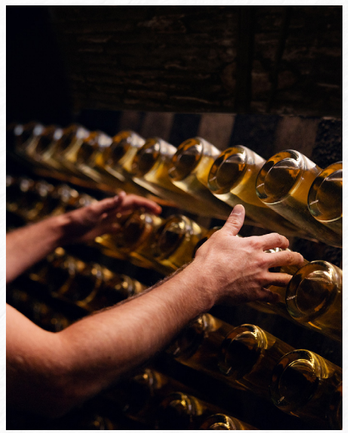


LATE RELEASE

Au début du 20e siècle, sous l'impulsion de Léon Olry-Roederer, petit-fils de Louis Roederer, Cristal connaît un nouvel essor ; ce sont d'ailleurs ses initiales « LO-R » qui figurent aujourd'hui sur les flacons, aux côtés des armoiries impériales. Camille Olry-Roederer, sa veuve, qui assura à sa suite la destinée de la Maison durant 43 ans, participa grandement à l'essor international de la cuvée.

Désormais, Cristal est indissociable de la haute gastronomie, des cercles d'amateurs et des rendez-vous d'esthètes.

DE CRISTAL À CRISTAL LATE RELEASE



Une attitude, un style autant qu'un champagne : Cristal est tout cela à la fois. Ce vin de légende, qui a traversé les siècles, se réinvente aujourd'hui, après 150 ans d'existence, se livrant sous un nouveau jour et multipliant à l'infini le prisme de ses nuances.

Ce champagne poudré, crayeux, lumineux, est une construction lente animée par une viticulture artisanale haute couture. Dans sa version Late Release, Cristal explore un autre visage de sa personnalité, parvenue aux frontières de la maturité, à l'aune de 20 ans de vieillissement.

Quoi de plus beau et de plus audacieux que de célébrer les 150 ans de cette cuvée et les 250 ans de la Maison à travers un vin hommage à cette histoire ?

Cristal Late Release est un prolongement naturel de notre cuvée icône ; ce champagne millésimé, fruit d'une année exceptionnelle, est ainsi magnifié dans sa dimension tactile, animé d'une délicieuse maturité, ouvrant un chemin vers un nouvel hédonisme.





CRISTAL LATE RELEASE : UNE NOUVELLE EXPRESSION DU TEMPS

Expression du laboratoire du temps de la Maison, Cristal Late Release explore de nouvelles facettes de sa personnalité. Préservant toute la pureté, la tension et la salinité de son terroir de craie, Cristal Late Release en livre une nouvelle expression. L'identité du millésime - toujours une année d'exception - est préservée, et toutes ses caractéristiques révélées avec grâce et acuité.



Précieusement conservé au sein des caves Louis Roederer durant près de deux décennies, dans des conditions d'obscurité, de température et d'hygrométrie parfaites, ce champagne millésimé est un vin accompli doté d'une maturité exceptionnelle. Nourri d'un élevage prolongé sur lattes, le millésime 2008 a ainsi patienté 13 ans avant d'être dégorgé puis dosé. Cristal Late Release reste ensuite sur bouchon durant 4 ans, dans les caves de la Maison, affinant ainsi sa texture et harmonisant ses saveurs.

LATE RELEASE

Une alchimie rare entre nature et savoir-faire, portée à son plus haut degré d’accomplissement.

L’attente concentre les textures et les arômes, dévoilant une dimension tactile supplémentaire ; une profondeur lumineuse qui prolonge et magnifie la signature du Cristal originel. Un moment de grâce s’ouvre alors, éphémère ; l’instant d’équilibre parfait où « les parfums, les couleurs et les sons se répondent » ; un accord sensitif profond et une expérience sensorielle multiple qui s’apparentent à l’idéal baudelairien, où le vin se révèle dans sa plus parfaite expression.





CRISTAL
LATE RELEASE
2008

Magnifié par un millésime d'exception, Cristal Late Release 2008 restitue toute la virtuosité d'une année prodige, conjuguée à l'accomplissent d'un grand vin de terroir porté par un long vieillissement. Fidèle au style du Cristal originel, il compte cette même fraîcheur incroyable et cette signature saline indémodable.

Dès le nez, alliance de nuances fruitées et mûres tirant sur l'agrume confit mais aussi l'amande, le froment et la fève de cacao légèrement grillée, la légèreté et la précision sont de mise. Les arômes sont frais et ciselés, presque floraux, comme si le vin venait d'éclore. Ce vin traverse le temps avec grâce, concentré par les années dans ses arômes et sa texture tout en préservant la matière saline et la fraîcheur asséchante des craies qui guident sa finesse initiale, avec une grande sensation tactile. L'effervescence a aussi bénéficié du temps long, gagnant en douceur, fondue dans la texture et renforçant ainsi la salinité jusqu'à former des « bulles de sel ». La matière, approfondie et plus dense, apparaît aussi plus sereine et salivante, avec une touche de chocolat blanc. C'est une sensation de grande profondeur et d'équilibre incroyable de finesse qui submerge l'ensemble. Un vin sans couture, d'une évidence extrême et à l'allure saline, ponctué en finale de beaux amers nobles, des notes suspendues de havane, de cèdre et de sous-bois.

Dégorgé le 16/03/2022,
lattes 13 ans, 8 g/l, foudres 20%
- 60 PN, 40 CH





CRISTAL ROSÉ LATE RELEASE 2008

Offrant une autre expression du Cristal Rosé originel, Cristal Rosé Late Release 2008 ajoute à la persistance crayeuse, précise et parfumée, une texture plus profonde, associée à la salinité, qui ouvre les portes de l'umami. Sous une jolie teinte rose poudré, délicat et lumineuse, ce grand vin se livre dans d'intenses parfums : le nez s'ouvre sur un concentré d'agrumes frais, de fruits rouges acidulés, de framboises notamment, associés à des nuances florales. Une grande sensation d'énergie et de fraîcheur s'en dégagent, une vivacité toujours pleine de promesses. Viennent ensuite les délicates notes de maturité, cacao et noisettes finement toastées, typiques de Cristal Rosé. La bulle est magique, à la fois fine, tactile et saline. L'élevage prolongé sur lattes lui confère une allure et une matière plus juteuses qui équilibrent l'immense fraîcheur crayeuse et saline du millésime ; les notes légèrement fumées et la texture suave lui offrent une réelle dimension gastronomique, magnifiée par la grande finale, intense, zestée et minérale.

L'élevage prolongé sur lattes lui confère une allure et une matière plus juteuses qui équilibrent l'immense fraîcheur crayeuse et saline du millésime.

Dégorgé le 16/03/2022,
lattes 13 ans, 8 g/l, foudres 17%
- 56 PN, 44 CH



CRISTAL
AU FIL DU TEMPS :
UNE VISION EN MOUVEMENT

Cristal Late Release est une nouvelle étape dans la quête du grand vin, ouvrant des perspectives insoupçonnées et le chemin vers un nouvel hédonisme. Emanation d'une cuvée icône de la Champagne, façonné par 150 ans d'existence et perfectionné par la virtuosité du Chef de Caves, ce champagne hors du temps se révèle aujourd'hui à son apogée.

« Comme de longs échos qui de loin se confondent
Dans une ténébreuse et profonde unité,
Vaste comme la nuit et comme la clarté,
Les parfums, les couleurs et les sons se répondent. »

Correspondances, Les Fleurs du Mal,
CHARLES BAUDELAIRE

LATE RELEASE

LOUIS ROEDERER

CHAMPAGNE